

# ΜΟΝΤΕΛΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (ΣΕΛ 167-215)

## ■ ΔΑΣΚΑΛΟΚΕΝΤΡΙΚΑ ΜΟΝΤΕΛΑ

Είναι τα μοντέλα που έχουν σαν επίκεντρο το δάσκαλο. Τον πρώτο λόγο, δηλαδή, τον έχει ο δάσκαλος

- Αφηγηματική διδακτική τεχνική (κυρίως σε ομιλία)
- Διαλέξεις (κυρίως σε πανεπιστήμια, είναι για πιο βραχεία ακροατήρια).

## ■ ΜΑΘΗΤΙΚΟΚΕΝΤΡΙΚΑ ΜΟΝΤΕΛΑ

Το "βάρος" μετατοπίζεται στο μαθητή

- Ανακάλυψη

## ■ ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

Αφήγηση - Σημειώσεις - Ερωτήσεις - Εργασίες

## ■ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Διαφορετικό γνωστικό επίπεδο
2. Ο ρυθμός διδασκαλίας / κατανομή
3. Οι απαιτούμενες γνώσεις - ανάκτηση
4. Μαθησιακή προβλεπόμενη / παθητική συλλέκτηση
5. Περιορισμός αυτενέργειας - ασκήσεις

## ■ ΒΕΛΤΙΩΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ

1. Εισαγωγή
2. Διατύπωση στόχων
3. Κύρια σημεία - Δια χειρισμός - τονισμός
4. Ερωτήσεις (Σ/Λ, απαντήσεις quiz)
5. Διαφοροποιήσεις - Διερωτήσεις
6. Υποστηρικτικό υλικό

7. Ιστορικά στοιχεία
8. Εφαρμοχές
9. Ασκήσεις - προβλήματα
10. Ανακεφαλαίωση

## ■ ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

Αυτενεργία - Ανακάλυψη - Εξέφραση

### ■ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Βαθμός καθόδησης
2. Ζυβητοχή ατόμων / ομάδων
3. Απόψεις - Κατευθύνσεις
4. Ερωτήσεις - Δραστηριότητες
5. Ζήτησεις - Συνεργασία
6. Ψυχοσυνθετικό / ψυχολογικό φάσμα

### ■ ΒΗΜΑΤΑ

1. Καθορισμός προβλήματος / θέματος
2. Ζυβητική δεδομένων - ανάλυση - επεξεργασία
3. Ίσχυριότητα εικασιών
4. Απόδειξη - έλεγχος
5. Τελική διατύπωση - ουβνεράση
6. Εφαρμοχές (Ασκήσεις, προβλήματα, κ.λ.π.)
7. Διερεύνηση

### ■ ΠΡΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ - ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ

1. Ενεργητική απβίωση
2. Γενικές ερετικές ικανότητες
3. Ζυβητική προσπάθεια
4. Δεξιότητες επικοινωνίας
5. Κατανόηση σε βάθος - δυνατότητα εφαρμογής
6. Νέα προβλήματα

7. Μάθηση όχι με βαθμολογικό κίνητρο
8. Επαγωγικό συλλογισμό και τυπική απόδειξη
9. Είκασις - λάθη - ανακατεύθυνση
10. Διαίσθηση - φαντασία - προηγούμενες γνώσεις.

## ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ

1. Στόχοι - κατάλληλες διδακτικές στρατηγικές
2. Βαθμιαία καθοδήγησης (στάδια διαδικασίας)
3. Οφέλη - γνωστικό αντικείμενο - πόροι
4. Έλεγχος είκασιών
  - Καθηγητής
  - Μαθητές
  - Συγκρίσεις
5. Δορθώσεις - ανακατευθύνσεις - έλεγχος πορείας
6. Επαγωγικές παρατηρήσεις - είκασις
7. Ίδιες - εφαρμογή - αποτελεσματικότητα
8. Επαγωγικό συλλογισμό και απόδειξη
9. Γνώση - διατύπωση - αυθόρνητος.

## ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ Σελ 175-176 (Α' Λυκείου)

Εύρεση αθροίσματος και γινόμενου ριζών τριωνύμου

## ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ Σελ 197-198 (Γυμνάσιο)

Δυνάμεις ακέραιων (Με χρήση φύλλων εργασίας)

## Το ΣΥΝΕΧΕΣ ΦΑΣΜΑ ΤΟΥ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΠΕΤΙΣΕΩΝ

Επίδοξη - προσάρμοξη - περιβάλλον - γνωστικό επίπεδο

# ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (ΣΕΛ. 412-423)

## Το ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΜΟΝΤΕΛΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

Στόχοι - Ενέργειες - Αποτελέσματα

## ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Ο σχεδιασμός στη σύγχρονη εποχή (οικονομικός, επαγγελματικός)
2. Ο καθηγητής ως σχεδιαστής
3. Το πεδίο του σχεδιασμού
4. Βραχυπρόθεσμοι - μεσοπρόθεσμοι - μακροπρόθεσμοι σχεδιασμοί
5. Μέθοδοι δράσης - ειδικές δραστηριότητες
6. Εναλλακτικές στρατηγικές
7. Προσεκτικά καθορισμένοι σαφείς στόχοι
8. Άτομικο / κοινωνικό περιβάλλον
9. Έλεγχος - αποτελεσματικότητα
10. Ανάδραση - ανασχεδιασμός
11. Επίδοσης - τελικό αποτέλεσμα

## ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

### ΠΡΟΔΟΚΩΜΕΝΑ ΟΦΕΛΗ

1. Βελτίωση διδακτικών αποτελεσμάτων
2. Βελτίωση συνολικής διδακτικής διαδικασίας
3. Διατήρηση συγκεκριμένου προσανατολισμού
4. Βελτίωση αξιοποίηση του χρόνου
5. Ορατή ροή βιβλίου - λειτουργία τάξης
6. Μείωση προβλημάτων έλεγχου
7. Επώπεια διαδικασίας - εντοπισμός προβλημάτων

### ΠΙΘΑΝΕΣ ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΠΤΥΧΕΣ

1. Προκαταμήθετη λανθασμένη διδασκαλία
2. Καθηγητής vs Μαθητής

3. Μη ενθάρρυνση απογευών/ιδεών των μαθητών
4. Παθητική συλλογή μεθόδων
5. Ανάπτυξη στείρας μεθοδολογίας
6. Ανταπόκριση ειδικών ανησυχιών

## ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΟΡΙΑΙΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### ΚΥΡΙΑ ΣΗΜΕΙΑ

1. Περιεχόμενο του μαθήματος
2. Καθορισμός διδακτικών στόχων
3. Προσπατούμενες γνώσεις
4. Εντοποίηση ενδιαφέροντος
5. Πορεία διδασκαλίας (βήματα - δραστηριότητες)
6. Υποστηρικτικό υλικό - εποπτικό υλικό
7. Διαδικασίες αξιολόγησης / ελέγχου της γνώσης

### ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Λεπτομέρεια του πλάνου (εμπειρία, χρόνος κ.λ.π.)
2. Μετάδοση πληροφορίας
3. Διαδικασία της μάθησης
4. Παλιά και νέα γνώση
5. Δευτερογενείς στόχοι: ανεξαρτησία σκέψης πρωτοτυπία πρωτοβουλία, ενεργητικότητα, δηλωτικότητα, αυτοπεποίθηση κ.λ.π.
6. Επιτυχία του πλάνου: Ρεαλισμός - διατεροσότητες
7. Επικαιροποίηση - αναπροσαρμογή
8. Η διδασκαλία ως τακτικό γένημα - ο ρόλος του σχεδιαστή
9. Μακροπρόθεσμοι στόχοι (διασυνδέσεις στο σχολικό, κοινω-νικό, επαγγελματικό περιβάλλον κ.λ.π.)

### ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ (Σελ. 417-419)

Σχέδιο διδασκαλίας ταυτοτήτων στο Γυμνάσιο

## ΓΡΑΦΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ (σελ. 429-444)

### ■ Η αξία των γραπτών εργασιών

1. Προφορικός και γραπτός λόγος
2. Έσθιαση σε έννοιες χωρίς χρονικό περιορισμό
3. Συμβολή στην ανάπτυξη της σκέυης / διατύπωσης
4. Εξαστολίκευση εργασιών (ράκελοι)
5. Διόρθωση και απορρέοντα οφέλη
6. Χρήσιμα στοιχεία για το ακροατήριο (γνωστικό επίπεδο, ειδικά χαρακτηριστικά)
7. Ανατροφοδότηση της διδασκαλίας

### ■ Μορφές Γραπτών Εργασιών

1. Ασκήσεις στα προβλήματα
2. Περιγραφή και ανάπτυξη εννοιών / ορισμών
3. Περιλήψεις
4. Σχολιασμός λύσεων
5. Μαθηματικό περιοδικό

- Κοινό τετράδιο εργασιών
- Επικοινωνία δυσκολιών / παρατηρήσεων / λύσεων
- Προβληματισμοί - συνέργειες - σχολιασμός
- Σκέυεις - συναισθηματα - ιδέες
- Διαφορετικές προσεγγίσεις ενός θέματος
- Ονοματεπώνυμο - ημερομηνία - ευότητα
- Προαγωγή συνέργειών
- Αισθησια αυθεντικότητα - κοινής προσπάθειας
- Έργαδιο διερεύνησης βιαιθμους

### 6. Συνθετικές εργασίες

- Ικανότητα εφαρμογής της γνώσης
- Διεύρυνση του γνωστικού ορίζοντα
- Ανάπτυξη αυτενέργειας κριτικής σκέυης
- Διαφορετικές προσεγγίσεις

- Διεπιστημονικότητα
- Δημιουργικότητα - υπερίσχυση - αυθαρσεία, καθόληση - γλωσσικό επίπεδο - επιλογή φράσεων - παρεμβάσεις στην οργάνωση του μαθήματος.

## ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

### ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΥ / ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΙΟΥ

1. Προβλήματα / παραβολές (αναζήτηση)
2. Μικρο-έρευνες (εξαγωγή συμπερασμάτων)
3. Δεξιότητες (ανάπτυξη στρατηγικών)
4. Εκτεταμένα έργια (ομαδική - σε βάθος)
5. Κατασκευές

## ΔΙΟΡΘΩΣΗ

1. Αυτοδιόρθωση (ελεγχόμενη διόρθωση)
2. Μεταξύ μαθητών
3. Ηλιαστική διόρθωση

## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

1. Η αξιολόγηση ως μέρος της εκπαιδευτικής διαδικασίας
2. Ήθητικό στοιχείο της βελτιωτικής λειτουργίας
3. Άχολιαστος - αυθάρσεια
4. Το λάθος ως στοιχείο της μαθησιακής διαδικασίας (ανακρίση - βαρύτητα - επιπτώσεις - διόρθωση)
5. Ο έλεγχος ως στοιχείο επιτυχίας
6. Ορθογραφικά, γλωσσικά, συντακτικά λάθη
7. Βαθμολογία - ανάπτυξη κριτικής / αυτοκριτικής - ελεύθερη σκέψη - έκφραση - συμβολή στην συγκρότηση της προσωπικότητας.

\* Ανάγκη Μαθησιακών Κριτικών Σημειώσεων στο Άχολιαστο Διδασκαλίας \*